Muzeum
Józefa Piłsudskiego
w Sulejówku

Oferta edukacyjna

na rok szkolny 2026/2027

KLASY 7-8

fot. Alicja Szulc-Rodziewicz

Szanowni Państwo,

serdecznie zapraszamy do skorzystania z oferty lekcji muzealnych, oprowadzań angażujących, warsztatów specjalnych oraz lekcji w ogrodzie, którą stworzyliśmy z myślą o grupach zorganizowanych z ostatnich klas szkoły podstawowej. Zajęcia edukacyjne odbywają się w przestrzeni wystawy stałej i w nowoczesnych salach warsztatowych, a także w ogrodzie historycznym. Proponujemy również korzystanie z naszej oferty online, przygotowanej także pod kątem potrzeb szkół polskich za granicą.

Tworzymy zajęcia z myślą o wyzwaniach współczesności. Naszym najważniejszym celem jest zainteresowanie uczniów i uczennic historią oraz pokazanie, że dzięki wiedzy o przeszłości można znaleźć odpowiedzi na aktualne pytania. Ważnym — ale nie jedynym — punktem odniesienia jest dla nas postać Józefa Piłsudskiego i wartości wyznawane przez niego oraz przez pokolenie twórców i twórczyń Niepodległej. Poza przekazywaniem wiedzy zależy nam na kształtowaniu kompetencji i umiejętności służących budowaniu społeczeństwa obywatelskiego, takich jak: współpraca, komunikacja, szacunek wobec innych.

Dbamy o to, aby spotkanie z historią odbywało się w twórczej i rozwijającej atmosferze. Nie unikając trudnych tematów i ważnych pytań, zapraszamy do krytycznej refleksji i odważnego wyrażania własnego zdania. Staramy się przy tym, by zajęcia były ciekawe i angażujące — rozmawiamy z młodzieżą bliskim jej językiem, proponujemy zagadki i gry oraz kreatywne interpretowanie przeszłości za pomocą różnorodnych technik i metod, takich jak: storytelling, animacja poklatkowa czy design thinking, wprowadzamy elementy debatowania.

W naszej ofercie łączymy edukację historyczną z elementami edukacji obywatelskiej, polonistycznej, a także wiedzy o społeczeństwie. Uwzględniamy przy tym zapisy podstawy programowej, tak aby zajęcia jak najlepiej uzupełniały wiedzę zdobytą w szkole. Staramy się także odpowiadać na indywidualne potrzeby edukacyjne naszych gości, również tych z niepełnosprawnościami.

Zapraszamy do skorzystania z naszej oferty.

Zespół Działu Edukacji Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku

Lekcje muzealne

Niepodległość – ciąg dalszy nastąpił

Państwo polskie istnieje – głosiła depesza nadana przez Józefa Piłsudskiego w listopadzie 1918 roku. Ale co to właściwie znaczyło, jeśli w różnych częściach kraju zegary pokazywały inną godzinę, w sklepach płaciło się różnymi walutami, nie było jeszcze wytyczonych granic ani powszechnie obowiązujących aktów prawnych? Dzięki wizycie na wystawie oraz specjalnie przygotowanym grom uczestniczki i uczestnicy zajęć poznają najważniejsze wyzwania, przed jakimi stanęło odradzające się państwo polskie, także z perspektywy zwykłych ludzi i ich codziennych problemów. Zastanowią się także, czy dziś, po stu latach, nadal „widać zabory".

- 120 minut
- wystawa, sala edukacyjna
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Historia w formacie A6, czyli pocztówkowa animacja poklatkowa

Na zajęciach uczennice i uczniowie przekonają się, jak wiele można się dowiedzieć o przeszłości ze starych pocztówek. Wytropią na wystawie stałej „odkrytki", dzięki którym poznają najważniejsze wydarzenia z życia Józefa Piłsudskiego i czasów, w których żył. Zastanowią się, co wyróżnia pocztówkę jako źródło historyczne, jakie informacje o nadawcy kryją się między wierszami i czy można dowiedzieć się dzięki niej czegoś, o czym milczą inne źródła. Na koniec uruchomią wyobraźnię i stworzą pocztówkowe kolaże, które następnie ożywią dzięki technice animacji poklatkowej.

- 120 minut
- wystawa, sala edukacyjna
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Jak się porozumieć pomimo różnic? Warsztaty o dobrej komunikacji

Niepodległa Polska w 1918 roku była państwem pełnym kontrastów – obywatelki i obywatele odmiennych wyznań i narodowości, żyjący na terenie trzech zaborów, różniący się mentalnością, przekonaniami politycznymi i zwyczajami, musieli się porozumieć i ustalić kształt odrodzonego państwa. Ta historia będzie okazją do szukania odpowiedzi na pytania: jak stworzyć coś wspólnie pomimo różnic? Jak komunikować się bez przemocy? Jak okazywać szacunek innym?

- 120 minut
- wystawa, sala edukacyjna
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Na wystawie uczennice i uczniowie przekonają się również, do czego może prowadzić mowa nienawiści, i spróbują wyciągnąć lekcję z błędów historii.

Dromaderki, legunki i posełki, czyli dlaczego niewiele kobiet ma swoje pomniki

Czy w Muzeum Józefa Piłsudskiego znalazło się miejsce na opowieść o dokonaniach bojowniczek o niepodległość, społeczniczek i pierwszych posłanek? Uczennice i uczniowie przekonają się o tym, zwiedzając wystawę i ogród rodziny Piłsudskich. Zgłębiając losy Aleksandry Piłsudskiej, Zofii Moraczewskiej i wielu innych kobiet, o których nie dowiedzą się z podręczników do historii, znajdą odpowiedź na pytanie, dlaczego tak mało postaci kobiecych ma swoje pomniki. W części warsztatowej uczestniczki i uczestnicy zajęć zaprojektują własne sposoby na przywrócenie pamięci o zapomnianych bohaterkach.

- 120 minut
- wystawa, ogród historyczny, sala edukacyjna
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)
- Zajęcia częściowo mogą odbywać się w plenerze. Prosimy o dostosowanie ubioru do pogody.

fot. Alicja Szulc-Rodziewicz

fot. Alicja Szulc-Rodziewicz

Walka słowem wczoraj i dziś. Warsztaty z przeciwdziałania fake newsom

Na czym polegała walka słowem za czasów Józefa Piłsudskiego? W jaki sposób łączy się ona z problemami propagandy, fake newsów i manipulacji charakteryzującymi współczesne media? Zwiedzając wystawę, uczennice i uczniowie przekonają się, że walka słowem była ważną częścią boju o niepodległość Polski. Odkryją, kim były dromaderki, co wśród konspiratorek i konspiratorów robiła „babcia" i w jaki sposób Józef Piłsudski wydostał się z carskiego więzienia. Dowiedzą się również, czy — a jeśli tak, to w jakim celu — nasz bohater tworzył fake newsy. W części warsztatowej uczestniczki i uczestnicy zajęć poznają zagrożenia związane z dezinformacją medialną, nauczą się ją rozpoznawać i jej przeciwdziałać.

- 120 minut
- wystawa, sala edukacyjna
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

„Zabrania się mówić po polsku". Śladem „Syzyfowych prac"

Na zajęciach przyjrzymy się punktom wspólnym biografii Józefa Piłsudskiego i głównego bohatera „Syzyfowych prac". Porozmawiamy o metodach rusyfikacji oraz pokoleniach Polek i Polaków, które musiały się z nią mierzyć. Stworzymy opowieści biograficzne inspirowane realiami powieści Stefana Żeromskiego i informacjami zdobytymi na wystawie. Wspólnie zastanowimy się też, w jaki sposób karykatura może być narzędziem walki politycznej.

- 120 minut
- wystawa, sala edukacyjna
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Oprowadzania angażujące

Buntownik czy bohater?

Na czym polega bunt? Czy można buntować się w słusznej sprawie? Jakie ryzyko jesteśmy w stanie podjąć, buntując się w imię ważnych dla nas wartości? Uczestniczki i uczestnicy zajęć poszukają odpowiedzi na te i inne pytania, zwiedzając wystawę stałą. Śledząc losy Józefa Piłsudskiego, wezmą pod lupę najbardziej kontrowersyjne fragmenty jego biografii, takie jak działalność konspiracyjna, akcja pod Bezdanami, kryzys

- 120 minut
- wystawa
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

przysięgowy czy przewrót majowy. Dowiedzą się tym samym, jak trudnych wyborów musieli dokonywać on i jemu współcześni.

Historia kołem się toczy

W czasie spotkania uczennice i uczniowie zwiedzą wystawę w niecodzienny sposób. Wyposażeni w specjalnie stworzone koła szyfrów, mapy i plecaki, odszukają wskazane eksponaty i rozwiążą zadania. Dzięki temu, w atrakcyjnej formie, pracując zespołowo, poznają wybrane fragmenty biografii Józefa Piłsudskiego.

- 120 minut
- wystawa
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Warsztaty specjalne

Dwie strony medalu, czyli wprowadzenie do debatowania

Na czym polega dobra debata? Jak trzeba się do niej przygotować? Czy debatowanie jest dla każdego? Na warsztatach uczennice i uczniowie poznają odpowiedź na te i wiele innych pytań związanych ze sztuką debatowania. Dowiedzą się, jak tworzyć argumenty i kontrargumenty oraz jak występować publicznie. Wezmą także udział w ćwiczeniach debatanckich, odwołujących się zarówno do ich życia codziennego, jak i do przeszłości. Zbierając na wystawie informacje o trudnym momencie w historii, jakim był przewrót majowy, uczennice i uczniowie spróbują przeanalizować racje dwóch stron konfliktu i poddać temat własnej ocenie podczas debaty.

W trakcie zajęć zostaną wykorzystane przygotowane przez zespół Muzeum „Zeszyty do debat historycznych".
Zeszyty do pobrania: https://muzeumpilsudski.pl/zeszyty-do-debat/

- 180 minut
- wystawa, sala edukacyjna
- 550 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

Jak sprostać wyzwaniom II Rzeczypospolitej, czyli design thinking w praktyce

Wiele swoich osiągnięć II Rzeczpospolita zawdzięcza ogromnej energii społecznej: jej obywatelki i obywatele stowarzyszali się, aktywnie odbudowywali kraj i wspólnie szukali rozwiązań problemów. Zgłębiając na wystawie stałej ich losy oraz wyzwania, przed którymi stanęli, uczennice i uczniowie znajdą inspirację do działań warsztatowych. Poznając w praktyce

- 180 minut
- wystawa, sala edukacyjna
- 500 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)

fot. Alicja Szulc-Rodziewicz

fot. Alicja Szulc-Rodziewicz

metodę design thinking, samodzielnie stworzą prototypy rozwiązań palących problemów II Rzeczypospolitej. Zastanowią się przy tym, co — za pomocą wspomnianej techniki — mogliby zmienić lub poprawić w swojej najbliższej okolicy.

Lekcje w ogrodzie

Opowieści z „Milusina"

Spacer po ogrodzie historycznym wokół dworku „Milusin" stanowi okazję do bliższego poznania rodziny Piłsudskich, która spędzała w nim czas sto lat temu. Uczennice i uczniowie dowiedzą się między innymi, komu podarowano oczko wodne, co łączy uprawę morw z emancypacją kobiet i dlaczego Aleksandra Piłsudska nosiła przy sobie broń. Odkryją także, co zawdzięczamy historii mówionej oraz z czego składa się każda dobra opowieść. W drugiej części zajęć, przy użyciu specjalnych kart, stworzą własne historie z poznanymi bohaterkami i bohaterami w tle. Spotkanie zwieńczy turniej gry w krokieta, jednej z ulubionych ogrodowych gier córek państwa Piłsudskich.

- 120 minut
- ogród historyczny
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)
- W przypadku silnego deszczu zajęcia zostaną przeniesione do budynku. Prosimy o dostosowanie ubioru do pogody.

Spacery miejskie

„100 lat temu w Warszawie"

Bohaterka spaceru jest dobrze znana — nawet jeśli spotykacie się z nią rzadko, to na pewno codziennie widujecie ją w mediach. Warszawa — nasza przewodniczka — widziała wiele i pomimo późniejszych zniszczeń doskonale pamięta maj 1926 roku. Pamięć miasta odciśnięta w architekturze i urbanistyce pozwoli poszukać odpowiedzi, jakim państwem była Polska po przewrocie majowym. Tam, gdzie ślady będą mniej czytelne, użyjemy starych map, zdjęć i prasy. Dialog z przeszłością to nie tylko spacer, obserwacja i czytanie architektury, ale też działanie. Przygotujcie się do wcielenia w rolę mieszkańców Warszawy sprzed 100 lat, a być może łatwiej będzie zrozumieć współczesne miasto, zawiłości polityki, a nawet nas samych.

Spacer zaczyna się na rogu ul. Nowy Świat i ul. Foksal, a kończy w Alejach Ujazdowskich pomiędzy Kancelarią Prezesa Rady Ministrów a Belwederem.

- 120 — 150 minut
- Warszawa
- 370 zł + bilety wstępu (od 1 zł od osoby)
- Zajęcia w całości odbywają się na dworze, prosimy o ubranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych.

Z przystanku Niepodległość na pl. Narutowicza

Spacerując po Warszawie poszukamy śladów pierwszych lat niepodległości zapisanych w architekturze. Zadania, oparte na zdjęciach sprzed 100 lat, starych planach stolicy, a także na literaturze i relacjach świadków, dopełnią opowieści o marzeniu pokoleń mieszkańców ziem Polski, które właśnie wówczas się ziściło. Będziemy wędrować między listopadem 1918 r., a grudniem 1922 r., pomiędzy Śródmieściem a Ochotą, a także pomiędzy przeszłością i teraźniejszością. Miasto to w końcu żywa opowieść o historii i o nas samych.

- 120 – 150 minut
- Warszawa
- 370 zł
- Zajęcia w całości odbywają się na dworze, prosimy o ubranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych.

Lekcje online

Z wizytą u Marszałka

XIX-wieczna koszulka chrzcielna, angielska ręczna maszyna drukarska, pistolet Browning, płyta winylowa, stary kufer... Co łączy te przedmioty i dlaczego znalazły się w Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku? Podczas prezentacji muzealnych galerii opowiemy o miejscu i zgromadzonych w nim eksponatach, które składają się na niezwykłą opowieść o losach patrona naszego Muzeum i zarazem jednego z najważniejszych architektów polskiej niepodległości.

- 60 minut
- MS Teams
- 200 zł

Spotkanie z „bostonką”

Te zajęcia to ekscytująca podróż w zakamarki konspiracyjnej taktyki Józefa Piłsudskiego oraz jego towarzyszek i towarzyszy, dla których walka słowem – w tym drukowanie i powielanie „bibuły” – była ważną częścią boju o wolność Polski. Dzięki „spotkaniu z bostonką” – maszyną drukarską – uczennice i uczniowie nie tylko poznają wyjątkowy muzealny eksponat, lecz także odkryją sekrety związane z najbardziej tajemniczym okresem w biografii „Wiktora” i jego działalnością w Polskiej Partii Socjalistycznej.

- 60 minut
- MS Teams
- 200 zł

O świętowaniu 11 listopada

Czym jest niepodległość? Jak rozumiemy dziś to słowo? Jak świętowano jej odzyskanie sto lat temu, a jak robimy to współcześnie? Podczas zajęć uczennice i uczniowie dowiedzą się, co dokładnie wydarzyło się 11 listopada 1918 roku i jak wyglądały pierwsze dni wolności. Poszukają również własnych sposobów na świętowanie Niepodległej.

60 minut
MS Teams
200 zł

Wojna w obrazach

W czasie zajęć porozmawiamy o roli sztuki w trudnych czasach oraz o tym, czym jest propaganda i jak ją rozpoznawać. Na przykładzie plakatów, obrazów i fotografii z czasów wojny polsko-bolszewickiej uczennice i uczniowie dowiedzą się, jak można wykorzystywać dzieła plastyczne do realizowania celów propagandowych. Przyjrzą się temu, jak przez sztukę komentowano i upamiętniano wojnę Polski z bolszewicką Rosją, oraz sprawdzą, na ile te obrazy odpowiadają ich wyobrażeniom i wiedzy o wydarzeniach sprzed stu lat.

60 minut
MS Teams
200 zł

fot. Alicja Szulc-Rodziewicz

fot. Alicja Szulc-Rodziewicz

Informacje organizacyjne

Cennik

Aktualny cennik, godziny zajęć, regulamin oraz wskazówki dotyczące sposobu rezerwowania zajęć są dostępne na stronie internetowej pod adresem: https://muzeumpilsudski.pl/zajecia-edukacyjne-dla-szkol-i-przedszkoli

Bilety za 1 zł dofinansowane z programu MKiDN Kultura Dostępna, akcja Muzeum za złotówkę.

Grupy o specjalnych potrzebach

W przypadku chęci rezerwacji zajęć dla grup o specjalnych potrzebach edukacyjnych prosimy o kontakt z Działem Edukacji pod adresem: edukacja@mjpws.pl. Temat i przebieg zajęć zostanie dobrany indywidualnie.

Dojazd

- pociągami do stacji SULEJÓWEK: SKM linii S2 (II strefa) oraz Kolejami Mazowieckimi,
- autobusem linii 173 z warszawskiego Dworca Wschodniego do przystanku ALEJA PIŁSUDSKIEGO,
- samochodem: parking u zbiegu alei Piłsudskiego i ul. J. Matejki.

Kontakt

Dział Obsługi Odwiedzających
— informacje i rezerwacje
Tel. 22 77 88 000
info@muzeumpilsudski.pl
rezerwacje@muzeumpilsudski.pl

Dział Edukacji
Tel. 22 77 88 035
edukacja@muzeumpilsudski.pl

W kolażu na okładce wykorzystano obiekty ze zbiorów: Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku, Depozytu Fundacji Rodziny Józefa Piłsudskiego, Narodowego Archiwum Cyfrowego, Polony.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Fundacja Rodziny Józefa Piłsudskiego

Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku jest współprowadzone przez Fundację Rodziny Józefa Piłsudskiego oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

muzeumpilsudski.pl