**Obraz zawierający krąg, Czcionka, symbol, logo

Opis wygenerowany automatycznie **

**Regulamin 46. Konkursu Krasomówczego Młodzieży Szkół Ponadpodstawowych -skrót**

**ETAP WOJEWÓDZKI POD PATRONATEM LUBUSKIEGO KURATORA OŚWIATY**

1. **Tematyka Konkursu**

Uczestnicy Konkursu przygotowują do zaprezentowania dwa tematy. W obydwu wystąpieniach prezentują tematykę związaną z turystyką, krajoznawstwem i historią naszego kraju. Zalecana jest prezentacja walorów własnego regionu, jego zabytków, historii, współczesnych osiągnięć i sylwetek ciekawych ludzi, bliskich sercu uczestnika oraz zasłużonych dla kraju i regionu.

W Ogólnopolskim Konkursie Krasomówczym Młodzieży Szkół Ponadpodstawowych w Golubiu-Dobrzyniu pierwsze wystąpienie trwa 10 minut, z tolerancją 30 sekund. W finałowym wystąpieniu uczestniczy pięciu najlepszych krasomówców, którzy mają do dyspozycji 15 minut, z tolerancją 30 sekund. Bezpośrednio po swoich wystąpieniach finaliści prezentują w ciągu 3 minut, z tolerancją 30 sekund, dodatkowo wylosowany przez siebie temat bez wcześniejszego przygotowania. Łączna punktacja wystąpień 15- i 3- minutowych uzyskana w przesłuchaniach finałowych decyduje o kolejności zajętych przez laureatów miejsc

**UWAGA:   
Podczas eliminacji wojewódzkich w Gorzowie Wlkp. prezentowany jest jeden temat. Wystąpienie trwa 10 minut, z tolerancją 30 sekund.**

**B. Kryteria ocen**

1. Przy ocenie, Jury będzie brało pod uwagę przede wszystkim:  
a. Zgodność prezentowanych treści z tematyką Konkursu.  
b. Konstrukcję wypowiedzi.  
c. Ogólną prezentację tematu.  
d. Sugestywność wypowiedzi.  
e. Jasność i logiczność formułowanych myśli.  
f. Płynność oraz poprawność wyrażania się.  
g. Bogactwo języka i jego barwność.  
h. Dostosowanie tekstu do osobowości i wieku występującego.  
i. Kontakt ze słuchaczami.

2. Należy pamiętać, że są to konkursy krasomówcze, a nie recytatorskie. Wypowiedzi powinny być spontaniczne, sugestywne, zaprezentowane barwną i piękną polską prozą. Śpiew, gra na instrumentach muzycznych, stroje ludowe, duża ilość cytatów nie powinny zdominować wystąpień krasomówczych.

1. **Postanowienia końcowe**

W Finale Ogólnopolskim Konkursu bierze udział maksymalnie dwóch laureatów wyłonionych podczas eliminacji wojewódzkich wraz ze swoimi opiekunami.