

REGULAMIN  
XXXII MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU SZTUKI PIĘKNEJ  
COLOR ART  
*pod honorowym patronatem Polskiego Komitetu do spraw UNESCO*

Do udziału w konkursie zapraszamy wszystkie chętne dzieci oraz młodzież. Przyjmujemy zgłoszenia od osób indywidualnych, placówek edukacyjnych, instytucji kultury oraz szkół. Laureaci konkursu wraz z Opiekunami są zapraszani do udziału w kilkudniowych nadmorskich warsztatach artystycznych w ramach finału Festiwalu Color Art, otrzymują również katalogi i dyplomy.

Festiwal jest imprezą cykliczną trwającą od 1990 roku, jest kontynuacją Międzynarodowego Festiwalu Dziecięcej Twórczości Plastycznej pod patronatem Polskiego Komitetu do spraw UNESCO. Jego celem jest jak najszersze propagowanie wszelkich form twórczości plastycznej uprawianych przez młodych twórców oraz stworzenie możliwości do artystycznej wypowiedzi na zadany temat.

#### ORGANIZATOR

Goleniowski Dom Kultury,  
ul. Słowackiego 1, 72-100 Goleniów  
tel. +48 91 418 26 88  
[www.gdk.goleniow.pl](http://www.gdk.goleniow.pl)  
e- mail: [sekretariat@gdk.goleniow.pl](mailto:sekretariat@gdk.goleniow.pl)

#### PATRONAT HONOROWY

*Polski Komitet do spraw UNESCO w Warszawie*

#### INSTYTUCJE WSPIERAJĄCE

Urząd Gminy i Miasta w Goleniowie  
Starostwo Powiatowe w Goleniowie

#### TEMAT KONKURSU: „*Moje miejsce*”

\*\*\*

*Czym jest miejsce? Powołując się na Wikipedię, warto zacząć od słownikowej definicji. Zatem „miejsce” to: usytuowanie, przestrzeń do wypełnienia, punkt w przestrzeni, fragment ciała, ranga czy rola kogoś lub czegoś, stanowisko, posada.*

*Określenie „**moje** miejsce” wnosi do wspomnianej formuły wymiar osobisty. I ta cecha osobistego odczuwania niech poprowadzi Was w kierunku miejsc dla Was najważniejszych. Miejsc wyznaczonych spotkaniami z najbliższymi osobami, rozmowami, zabawą (oraz nauką !), radością czy smutkiem - myśli, emocji i wrażeń. Bo miejsce to również nasz sposób myślenia i odczuwania.*

*Nie sposób wymieniść różnorodności znaczeń i wątków składających się na określenie „moje miejsce”. Pozostawiamy więc przestrzeń dla Waszych artystycznych poszukiwań, mając nadzieję, że w tym świecie znajduje się troszkę miejsca dla wszystkich...*

*prof. Marek Haładuda*

*przewodniczący Jury*

\*\*\*

*Każde pokolenie było kiedyś młode i każde kreowało nową rzeczywistość. Wychodziło różnie, choć prawdopodobnie zawsze była to rzeczywistość najlepsza z możliwych. Nie ustrześliśmy się od popełniania błędów. Te mogą i powinny być dla nas nauką.*

*Teraz jest Wasz czas na tworzenie świata. Na nadawanie mu kształtu i wypełnianie wartościami. W głowach młodych ludzi jest wiele przestrzeni. Od tego w jaki sposób zostaje ona zagospodarowana, zależy zarówno przyszłość jak i teraźniejszość. Dbajcie, aby w Waszych głowach pojęcie „moje miejsce” było także miejscem dla innych, bo bez względu na to, jak bardzo chcielibyśmy być tylko dla siebie i stanowić o własnym losie, zawsze wpływ na naszą rzeczywistość będą mieli inni ludzie. Może zatem pojęcie „moje” powinniśmy zastąpić słowem „nasze”..?*

*Jakość i kształt świata, który nas otacza zależy w pewnej mierze od nas wszystkich. Odkąd się w nim rozgościliśmy, tworzymy kulturę i miejsca, zawłaszczając kolejne przestrzenie czynimy sobie świat poddanym. Są miejsca, gdzie śladem człowieka odcisniętym na ziemi jest piękna architektura, ale są też takie, gdzie pod ludzkim butem ginie przyroda.*

*Jak widzicie, po ubiegłorocznym bujaniu w obłokach i oddawaniu się marzeniom, zstąpiliśmy na ziemię. Ale nie ma żadnych przeciwwskazań, aby te dwa światy połączyć, bo choć temat tegorocznej edycji wydawać się może całkiem przyziemny, miejsca dla wyobraźni w nim dostatek.*

*Opowiedzcie nam zatem o swoim świecie, o tym gdzie żyjecie, jak spędzacie czas, jak wygląda Wasz świat za oknem. Pokażcie kawałek siebie, swoich pasji, wartości i przemyśleń. Przedstawcie nam swoich przyjaciół, zwierzaki i rodziny. Zabierzcie w wakacyjne podróże, w drogę do szkoły i w senne marzenia. Przedstawmy się sobie i poznajmy i choć może nigdy się nie zobaczymy, bo dzielą nas kilometry, nie będziemy już dla siebie obcy.*

Anna Obszyńska

kuratorka festiwalu

## KATEGORIE WIEKOWE

### KATEGORIA RYSUNEK I MALARSTWO

W każdej z grup wiekowych zostaną wyłonieni Laureaci I, II i III miejsca oraz przyznane trzy wyróżnienia.

I grupa - 6 - 9 lat

II grupa - 10 - 13 lat

III grupa - 14 - 17 lat

### KATEGORIA GRAFIKA - wyłącznie linoryt i monotypia

W każdej z grup wiekowych zostaną wyłonieni Laureaci I, II i III miejsca oraz przyznane trzy wyróżnienia.

I grupa - 6 - 9 lat

II grupa - 10 - 13 lat

III grupa - 14 - 17 lat

### PRACE Z TERENU POWIATU GOLENIOWSKIEGO - malarstwo, rysunek i grafika

W każdej z grup wiekowych zostanie wyłoniony jeden Laureat oraz przyznane trzy wyróżnienia.

I grupa - 6 - 9 lat

II grupa - 10 - 13 lat

III grupa - 14 - 17 lat

## NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

### Nagrody

Nagrodą w konkursie jest zaproszenie do udziału w kilkudniowych nadmorskich warsztatach artystycznych dla Laureata i jednego Opiekuna oraz prezentacja pracy na wystawie pokonkursowej i katalogu festiwalowym.

W kategorii MALARSTWO – zaproszenie na warsztaty otrzymają Laureaci I, II i III miejsca w każdej kategorii wiekowej.

W kategorii GRAFIKA – zaproszenie na warsztaty otrzymają Laureaci I, II i III miejsca w każdej kategorii wiekowej.

W kategorii POWIAT – zaproszenie na warsztaty otrzymają Laureaci I miejsca w każdej kategorii wiekowej.

Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.

Każdemu z Laureatów konkursu przyznana zostanie tylko jedna nagroda.

Opiekunowie artystyczni Laureatów otrzymają listy uznania.

### Wyróżnienia

W każdej z kategorii komisja może przyznać do trzech wyróżnień. Formą wyróżnienia jest prezentacja pracy na wystawie i w katalogu festiwalowym oraz dyplom.

## NADSYŁANIE PRAC

Do konkursu można zgłaszać prace plastyczne wykonane na papierze lub płótnie.

Wymiary prac w granicach formatów:

Malarstwo - od A3 do A1

Grafika - A4 do A2

W kategorii Grafika dopuszczamy prace wykonane w technikach: linoryt i monotypia.

Prace prosimy nadsyłać na adres Goleniowskiego Domu Kultury **do dnia 31 stycznia 2023 r. (decyduje data stempla pocztowego)**.

Na odwrocie pracy należy trwale umieścić metryczkę, a do pracy dołączyć kartę zgłoszenia wraz z podpisanym przez opiekuna prawnego oświadczeniem o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych uczestnika (Załączniki do regulaminu).

Karta zgłoszenia do pobrania na stronie: [www.gdk.goleniow.pl](http://www.gdk.goleniow.pl) oraz [www.colorart.goleniow.pl](http://www.colorart.goleniow.pl)

Każdy uczestnik konkursu może przesać do trzech prac.

Prace muszą być wykonane samodzielnie przez uczestnika konkursu.

Prace nadesłane na konkurs nie są odsyłane.

Prace należy nadsyłać na adres:

Goleniowski Dom Kultury  
ul. Słowackiego 1  
72-100 Goleniów, POLSKA  
Z dopiskiem: COLOR ART

Prace należy nadsyłać w twardej opakowaniu zapobiegającym ich zniszczeniu (nie zrolowane).  
Prace należy przysyłać: nieoprawione, niepodklejone.

### OGŁOSZENIE WYNIKÓW

Informacja o wynikach konkursu zostanie opublikowana na stronie [www.gdk.goleniow.pl](http://www.gdk.goleniow.pl) do dnia 14 marca 2023 r.

Laureaci konkursu otrzymają zaproszenie do udziału w finale Festiwalu i warsztatach telefonicznie oraz drogą mailową do dnia 31 marca 2023 r.

### FINAŁ FESTIWALU

Otwarcie wystawy i warsztaty odbędą się w dniach 8 - 12 maja 2023 r w Goleniowie i Międzywodziu.  
Podczas udziału w Festiwalu Organizatorzy zapewniają Laureatowi i jednemu Opiekunowi zakwaterowanie oraz posiłki. Koszty przyjazdu z/do miejsca zamieszkania pokrywa Uczestnik.  
Potwierdzeniem udziału jest opłata akredytacyjna za cały pobyt w wysokości 100 zł za parę – Laureat i Opiekun.  
Wszystkie materiały plastyczne potrzebne podczas realizacji zajęć warsztatowych zapewnia Organizator.

### PRAWA AUTORSKIE I WŁASNOŚCIOWE

Goleniowski Dom Kultury nabywa prawa do przetwarzania i wykorzystywania prac zgłoszonych na festiwal.  
Prace przesłane na festiwal przechodzą na własność Organizatora i nie są zwracane autorom.  
Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora własności egzemplarza pracy konkursowej oraz praw do jego użytkowania.  
Udział w Festiwalu jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz upublicznieniem wizerunku (oraz danych w postaci imię i nazwisko) w katalogu wystawy oraz materiałach promocyjnych festiwalu.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w zapisach regulaminu.

### KLAUZULA INFORMACYJNA:

Administratorem danych osobowych jest Goleniowski Dom Kultury, ul. Słowackiego 1, 72-100 Goleniów. Kontakt jest możliwy za pomocą telefonu: (+48) 91 418 26 88, adresu e-mail: [gdk@goleniow.pl](mailto:gdk@goleniow.pl)  
W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się kontaktować z Inspektorem Ochrony Danych telefonicznie: +48 608 442 652, lub za pomocą poczty elektronicznej: [bkaniuk@proinspektor.pl](mailto:bkaniuk@proinspektor.pl)  
Dane osobowe przetwarzamy na podstawie wyrażonej zgody w celu wzięcia udziału w XXXII Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Pięknej COLOR ART.  
Odbiorcami danych osobowych będą organizatorzy oraz jury Festiwalu. Nagrodzone prace zostaną zaprezentowane na wystawie w Goleniowskim Domu Kultury. Wizerunek Laureatów zostanie opublikowany w katalogu wystawy oraz materiałach promocyjnych festiwalu, na stronie www Organizatora [www.gdk.goleniow.pl](http://www.gdk.goleniow.pl), [www.colorart.goleniow.pl](http://www.colorart.goleniow.pl) Facebook GDK, w prasie lokalnej oraz mediach towarzyszących przebiegowi finału Festiwalu.  
W związku publikacją wizerunku uczestników w serwisie należącym do organizacji z poza Unii Europejskiej (Facebook), administrator informuje, że organizacja ta przetwarza dane osobowe na zasadach określonych w jej polityce prywatności dostępnej pod adresem <https://www.facebook.com/about/privacy>  
Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia konkursu, a dane osobowe Laureatów do odwołania zgody.  
Przysługuje Pani\Panu prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania; usunięcia danych, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa, lub w ramach sprawowania władzy publicznej; ograniczenia przetwarzania danych lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania; cofnięcia zgody, w przypadku, w którym przetwarzanie danych odbywa się na podstawie udzielonej zgody; wniesienia skargi do

Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy prawa.  
Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Festiwalu.