

# **Regulamin Rodzinnego Konkursu Plastycznego „Moje Muzeum Obojga Narodów”**

**pod Honorowym Patronatem  
Marszałka Województwa Podlaskiego Artura Kosickiego,**

## **I. Organizatorzy**

1. Organizatorem konkursu jest Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim - Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku.  
Adres: Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim  
ul. Mickiewicza 45 (Ratusz)  
17 – 100 Bielsk Podlaski  
Polska, tel. kom. +48 509 336 841
2. Patronat Honorowy konkursu sprawuje Marszałek Województwa Podlaskiego.
3. Zostanie powołany Komitet Honorowy Konkursu „Moje Muzeum Obojga Narodów”.

## **II. Cele konkursu:**

1. Promowanie nowego wizerunku i profilu działalności bielskiego muzeum.
2. Promowanie wizerunku miasta Bielsk Podlaski na arenie ogólnopolskiej.
3. Rozpowszechnianie wiedzy oraz edukowanie dzieci, młodzieży i dorosłych na temat Rzeczypospolitej w okresie jej największej świetności.
4. Rozwijanie wyobraźni oraz twórczych umiejętności uczestników.
5. Podtrzymywanie relacji z obecnymi odbiorcami działań bielskiego muzeum oraz budowanie nowych więzi z pozostałymi potencjalnymi odbiorcami.

## **III. Zasady konkursu:**

1. Konkurs adresowany jest do rodzin z terenu całej Polski.
2. Uczestnicy wykonują pracę plastyczną zgodną z hasłem „Moje Muzeum Obojga Narodów”. Temat jest związany z nowym profilem działalności bielskiego muzeum, które od stycznia 2021 nosi nazwę Muzeum Obojga Narodów. Zadaniem uczestników jest ukazanie własnej wizji bielskiego muzeum, ukazanie w formie plastycznej tego, jak sobie wyobrażają nowe wystawy, eksponaty i wnętrza ratusza z tematycznym uwzględnieniem państwowości polskiej w okresie jej największej świetności, czyli w czasie funkcjonowania Rzeczypospolitej Obojga Narodów.
3. Format pracy: dowolny.
4. Technika wykonania: dowolna.
5. Skan lub zdjęcie pracy oraz podpisanej Karty Zgłoszeniowej należy przesłać do dnia 28.02.2021r. na adres: **muzeum.bielsk@muzeum.bialystok.pl** z dopiskiem w temacie maila: konkurs „Moje Muzeum Obojga Narodów”.
6. Praca powinna być zeskanowana lub sfotografowana w jakości min. 300 dpi.
7. Wykonując zdjęcie pracy konkursowej należy zadbać o jednolite oświetlenie fotografowanej pracy, o maksymalne wypełnienie kadru fotografowaną pracą, o prostopadłe ustawienie obiektu względem fotografowanej pracy, o rozdzielczość fotografii min. 300 dpi. Minimalna długość krótszego boku fotografowanej pracy powinna wynosić 3000 pikseli.
8. Dopuszczalne formaty plików: jpg, jpeg, png, tiff, bmp, pdf. Rozmiar pojedynczego pliku nie powinien przekraczać 5 MB (megabajtów).
9. W nazwie pliku należy umieścić imię i nazwisko autora/autorów pracy.
10. Prace oceni Jury powołane przez organizatora. O wynikach konkursu Organizator poinformuje uczestników **drogą elektroniczną**.
11. Organizator może poprosić wybranych uczestników konkursu o dostarczenie prac do siedziby organizatora.

12. Autorzy najciekawszych prac zostaną nagrodzeni.
13. Uroczyste wręczenie nagród i dyplomów przewidywane jest w marcu 2021 r. w siedzibie Organizatora.
14. W przypadku utrzymywania się pandemii i z nią związanych obostrzeń dyplomy zostaną wysłane pocztą elektroniczną na adres, z którego nadesłano pracę, a nagrody drogą pocztową.
15. Nagrodzone prace prezentowane będą w siedzibie Organizatora lub/i na stronie Muzeum Podlaskiego w Białymstoku oraz na profilu Muzeum w Bielsku Podlaskim na Facebooku.
16. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia **12.03.2021 r.**

#### **V. Uwagi organizatora:**

1. Praca może mieć charakter indywidualny, wówczas, gdy wykonuje ją dziecko lub zbiorowy w przypadku rodziny.
2. Jeden uczestnik/rodzina może złożyć jedną pracę.
3. Prace konkursowe przesłane elektronicznie przechodzą na własność organizatora, który zastrzega sobie prawo do ich wystawiania i nieodpłatnego reprodukcji.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie, o których zainteresowani zostaną powiadomieni pisemnie lub mailowo.
5. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich do nich na rzecz Muzeum Podlaskiego w Białymstoku, o których mowa w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r., poz. 1231, t.j. ze zm.), obejmujące w szczególności prawo do organizacji wystaw pokonkursowych, do publikacji prac w wydawnictwach wszelkiego typu, wydawanych przez Muzeum Podlaskie w Białymstoku, a także do publikacji w Internecie oraz w mediach społecznościowych Muzeum Podlaskiego w Białymstoku.
6. Uczestnikom konkursu nie przysługuje prawo do żądania wynagrodzenia z tytułu nadesłania i publikowania prac.
7. Organizator informuje, że dyplomy będą wydawane jedynie zwycięzcom i wyróżnionym. Organizator nie przewiduje wydawania zaświadczeń oraz dyplomów za uczestnictwo w w/w konkursie.
8. Przesłanie Karty zgłoszeniowej wraz z pracą konkursową rozumiane jest jako zapoznanie i zaakceptowanie Regulaminem oraz informacji o przetwarzaniu danych osobowych.

#### **VI. Postanowienia końcowe:**

- a) Regulamin dostępny jest na stronie <http://muzeum.bialystok.pl/> oraz w siedzibie Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim, ul. Mickiewicza 45 (Ratusz), 17 – 100 Bielsk Podlaski.
- b) Muzeum jest uprawnione do zmiany Regulaminu. Zmieniony Regulamin zostanie podany do publicznej wiadomości na stronie <http://muzeum.bialystok.pl/> oraz w siedzibie Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim, ul. Mickiewicza 45 (Ratusz), 17 – 100 Bielsk Podlaski.

#### **Biuro organizacyjne:**

Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim  
ul. Mickiewicza 45 (Ratusz)  
17 – 100 Bielsk Podlaski  
Polska  
tel. kom. +48 509 336 841