

REGULAMIN

KONKURSU

„OD POMYSŁU DO PRZEMYSŁU”

Edycja IV

Spis treści

1 Wstęp.....	3
2 Cele konkursu.....	3
3 Organizator konkursu „Od Pomysłu do przemysłu”	3
4 Kategorie i prace konkursowe.....	3
5 Przebieg konkursu.....	4
5.1 Uczestnicy konkursu.....	4
5.2 Prace konkursowe.....	4
5.3 Ocena prac konkursowych.....	5
5.4 Kryteria oceny prac konkursowych.....	5
6 Nagrody i laureaci.....	6
7 Postanowienia końcowe.....	6

1 Wstęp

Konkurs „Od pomysłu do przemysłu” skierowany jest do uczniów szkół średnich oraz zawodowych. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.

Konkurs ma na celu zachęcenie uczniów do aktywniejszego i praktycznego poznawania zawodu jaki wybrali, zdobywania umiejętności praktycznego wykorzystania wiedzy jaką poznają na przedmiotach teoretycznych oraz zaszczepianie i rozwijanie pasji.

2 Cele konkursu

- zaszczepianie i rozwijanie pasji,
- rozwój zainteresowań różnymi dziedzinami techniki
- podnoszenie umiejętności praktycznych,
- ukierunkowanie na rozwój zawodowy,
- pobudzenie kreatywności,
- zachęcenie do poznawania nowych technologii i twórczego ich wykorzystania,
- promocja uczniów których cechuje kreatywność i ambicja,
- zachęcenie uczniów do podejmowania studiów technicznych.
- nabywanie umiejętności pracy w zespole
- umiejętność szukania rozwiązań mających praktyczne zastosowanie

Konkurs dopuszcza uczestnictwo indywidualnych osób, jak i udział zespołów dwuosobowych. W przypadku prac realizowanych grupowo uczestnicy będą mieli okazję stworzyć zespół projektowy i uczyć się efektywnych metod współpracy, podziału obowiązków i zarządzania projektem.

3 Organizator konkursu „Od Pomysłu do przemysłu”

Organizatorem konkursu „Od Pomysłu do przemysłu” jest Politechnika Rzeszowska im. Ignacego Łukasiewicza z siedzibą przy ul. Al. Powstańców Warszawy 12; 35-969 Rzeszów oraz Zakład Elektroniki i Automatyki CHIP z siedzibą w Stalowej Woli przy ulicy Przemysłowej 13.

W sprawach związanych z konkursem należy kontaktować się z:
panem Adamem Michajłyszynem poprzez adres email: a.michajlysz@prz.edu.pl oraz
panią Katarzyną Matejkowską poprzez adres email k.matejkowska@chip-elektronika.com.pl lub telefonicznie pod numerem telefonu 15 842 85 69.

4 Kategorie i prace konkursowe

Kategoria: Projekty autorskie – prace wymyślone i stworzone przez uczestników na potrzeby konkursu. Od pomysłu, przez projekt do uruchomienia będące efektem pracy własnej.

Kategoria: Projekty inspirowane – urządzenia stworzone w oparciu o tutoriale oraz rozwiązania Open Source. Wprowadzenie zmian w dostępnym rozwiązaniu będzie dodatkowym atutem pracy.

Prace konkursowe w obu kategoriach obejmują: zaprojektowanie, zbudowanie i uruchomienie:

- Urządzeń elektronicznych,
- Urządzeń mechatronicznych,
- Urządzeń elektrycznych,
- Systemów automatyki.

Konkurs nie dopuszcza zgłaszania prac czysto softwarowych.

5 Przebieg konkursu

1. Konkurs rozpoczyna się w dniu ogłoszenia tj. 05.11.2019r.
2. Do dnia 16.12.2019r. przyjmowane będą zgłoszenia uczestników.
3. Do dnia 31.12.2019r. uczestnicy otrzymają dane umożliwiające logowanie na platformie konkursowej.
4. Po zgłoszeniu uczestnicy przystępują do prac nad wybranymi projektami.
5. Do dnia 31.01.2020r. Organizator dostarczy Uczestnikom i Opiekunom: wytyczne przygotowania dokumentacji, wytyczne oceny prac konkursowych, wzór oświadczenia o przygotowaniu pracy w ramach konkursu „Od pomysłu do przemysłu”.
6. Do dnia 28.02.2020r. Organizator będzie pozyskiwał sponsorów
7. Do 15.02.2020 uczestnicy mogą dodawać i modyfikować tytuły prac na platformie konkursowej.
8. Prace będą przesyłane za pośrednictwem portalu do 15.03.2020
9. 16.03 opiekunowie przystąpią do oceny prac.
10. Rozstrzygnięcie konkursu.
11. Gala wręczenia nagród – termin gali zostanie ogłoszony najpóźniej do 05.03.2020r.

Szczegółowe zasady i przebieg konkursu opisane są w kolejnych punktach

5.1 Uczestnicy konkursu

1. W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie szkół średnich i zawodowych.
2. Uczniowie biorą udział w konkursie indywidualnie lub jako 2 osobowy zespół.
3. Uczestników konkursu zgłasza nauczyciel, zwany dalej Opiekunem. Uczeń może też sam zgłosić swoje uczestnictwo pobierając formularz zgłoszeniowy ze strony Organizatora.
4. Organizator będzie kontaktował się z Opiekunem we wszystkich sprawach związanych z konkursem. W przypadku braku Opiekuna, Organizator będzie kontaktował się bezpośrednio z Uczestnikiem.
5. Zgłoszenia konkursowe należy przesyłać na adres k.matejkowska@chip-elektronika.com.pl do 16.12.2019.
6. Opiekun czuwa nad przebiegiem realizowanych projektów z uwzględnieniem bezpieczeństwa ich uczestników.

5.2 Prace konkursowe

1. Praca konkursowa musi składać się z:
 - a. Opisu zrealizowanego projektu,
 - b. Dokumentacji technicznej projektu (np. rysunków, modeli, obliczeń, wykresów, schematów, zdjęć, kodu programu),
 - c. Filmu prezentującego projekt

2. Szczegółowe wytyczne dotyczące filmu i dokumentacji projektu zostaną przesłane uczestnikom nie później niż 31.01.2020.
3. Filmy prezentujące projekt zostaną opublikowane na stronie organizatora. Filmy we fragmentach lub w całości mogą zostać przekazane mediom w celu promocji wydarzenia. Organizator może wykorzystać przekazane materiały filmowe w całości lub we fragmentach do własnych celów promocyjnych i zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w przesłanych materiałach wideo.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania opisów projektu w całości lub we fragmentach na swojej stronie internetowej we wpisach promujących konkurs.
5. Opis projektu, dokumentację techniczną i film prezentujący projekt należy dostarczyć w formie elektronicznej za pośrednictwem portalu konkursowego do 15.03.2019r.
6. Prace konkursowe muszą być stworzone w związku z uczestnictwem w konkursie „Od pomysłu do przemysłu”, nie mogą być to prace prezentowane wcześniej w innych konkursach czy podczas wystaw i targów. Uczestnicy do składanych projektów dołączają oświadczenie o spełnianiu tego kryterium.
7. Organizator dopuszcza udział w konkursie prac, które nie zostały dokończone.

5.3 Ocena prac konkursowych

1. Wszystkie zgłoszone prace biorą udział w rywalizacji o nagrodę publiczności. Nagroda publiczności zostanie przyznana w oparciu o głosowanie internetowe. Internauci będą oceniać projekty w oparciu o opublikowane na stronie organizatora prezentacje, opisy i wideo.
2. Najpóźniej 16.03.2020 każdy opiekun uzyska dostęp do listy finalistów i oceni w skali od 1 do 10 prace uczestników z innych szkół. Każdy opiekun przyzna w każdej z kategorii przynajmniej jedną ocenę 10 (dla pracy, którą uważa za najlepszą). **Niespełnienie tego wymagania przez Opiekuna spowoduje wycofanie prac z konkursu złożonych przez uczestników jego szkoły. Oceny muszą zostać wystawione do 22.03.2019**
3. Sponsorzy mogą brać udział w głosowaniu w taki sam sposób, jak Opiekunowie.
4. Organizator konkursu nie bierze udziału w głosowaniu.
5. Z wystawionych ocen wyciągana jest średnia i tworzona jest lista rankingowa osobna dla każdej kategorii.
6. Nagrodę specjalną otrzyma uczeń pierwszej lub drugiej klasy, który zajmie najwyższą pozycję na liście rankingowej.
7. Organizator przyzna nagrodę dla Opiekuna. Oceniane będą: jakość, stopień zaawansowania oraz ilość prac zgłoszony przez Opiekuna w kategorii Projekty autorskie.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłonienia prac wyróżnionych w sposób niezależny od listy rankingowej.
9. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone najpóźniej trzy dni od momentu utworzenia listy rankingowej.

5.4 Kryteria oceny prac konkursowych

1. Prace konkursowe będą oceniane pod względem:
 - a. Trudność realizowanego projektu
 - b. Zaangażowanie zespołu w realizację projektu

- c. Poziom osiągniętego celu
- d. Zastosowane rozwiązania techniczne
- e. Poziom oryginalności rozwiązania

6 Nagrody i laureaci

1. Organizator przewiduje nagrody rzeczowe dla uczestników konkursu.
2. Nagrody otrzymają:
 - a. Trzy najlepsze prace w kategorii „Projekty autorskie”.
 - b. Trzy najlepsze prace w kategorii „Projekty inspirowane”.
 - c. Jedna praca wyłoniona przez Internatów w głosowaniu – Nagroda publiczności.
 - d. Jeden uczeń klasy pierwszej lub drugiej, który otrzyma najwyższą lokatę w konkursie.
 - e. Jeden Opiekun wskazany przez organizatora.
 - f. Sponsorzy oraz organizator mogą wyłonić dodatkowe prace, które zostaną nagrodzone.
3. Wszyscy finaliści otrzymają dyplom potwierdzający uczestnictwo w konkursie.
4. Prace konkursowe finalistów zostaną zaprezentowane podczas rozdania nagród w formie wystawy.
5. Laureatami konkursu są wszystkie osoby nagrodzone i wyróżnione w konkursie.
6. Laureaci konkursu będący uczniami klas maturalnych otrzymają 100 dodatkowych punktów rekrutacyjnych w przypadku kandydowania na studia na Politechnice Rzeszowskiej im. Ignacego Łukasiewicza w roku akademickim 2020/2021.

7 Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie oraz organizacji konkursu wynikających z przebiegu
2. Organizator zastrzega sobie prawo do rozpowszechniania informacji o Projektach w prasie, w Internecie, w radio i telewizji lub innych materiałach promocyjnych Konkursu.
3. We wszystkich przypadkach nieokreślonych w niniejszym Regulaminie oraz w przypadkach, które pojawią się podczas Konkursu, ostateczną decyzję podejmuje Organizator Konkursu
4. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o ochronie danych osobowych oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych