

XXV OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI LAT 60 i 70
pt. „POWRÓĆMY DO PIĘKNA W SŁOWIE I MUZYCE”
WYSZKÓW 30 - 31 MAJA 2018

Organizator
Prezes Klubu 2012 w Wyszkwie Andrzej Rębowski

Współorganizator
Dyrektor Wyszkwskiego Ośrodka Kultury „Hutnik” Mariusz Kowalski

Koncert
Trubadurzy

Konferansjerzy
Ryszard Wolański, Paweł Sztompke, Marek Gaszyński i Sebastian Rębowski

Kierownictwo Artystyczne i Jury Festiwalu

Marek Gaszyński, Krzysztof Heering, Aleksander Nowacki, Paweł Sztompke, Ryszard Wolański,
Ryszard Poznakowski – Przewodniczący Jury.

Gwiazdy sportu

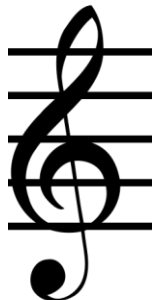
Wojciech Borowiak, Kazimierz Czarnecki, Andrzej Kapitan, Henryk Petrich, Danuta i Ryszard
Soćko, Henryk Sozański, Andrzej Supron, Andrzej Szalewicz, Andrzej Wroński,
Władysław Zieliński.

REGULAMIN

Jury dokonuje oceny wykonawców wg. następujących kryteriów:

Muzykalność, dykcja i warunki słuchowe uczestnika
Interpretacja utworu oraz ogólny wyraz artystyczny.

1. W Festiwalu może wziąć udział młodzież **od** lat 14 (soliści i zespoły), w tym wszyscy dotychczasowi uczestnicy, z wyjątkiem zdobywców Super Grand Prix. Zdobywca Super Grand Prix w 2017 roku wystąpi jako gość Festiwalu w 2018 r.
2. Celem Festiwalu jest promocja piękna polskiej piosenki lat 60 i 70.
3. Wykonawca przygotowuje trzy polskie piosenki z lat 60 - 70, zachowując oryginalną linię melodyczną. *Uwaga! Liczy się rok publicznego wykonania piosenki, a gdy nie jest to możliwe do ustalenia – rok płytowego nagrania piosenki.*
4. Zgłaszający są zobowiązani do przesłania na adres Klubu „2012” do **19 lutego 2018 r.:**
 - wypełnionej **czytelnie** karty uczestnictwa,
 - nagranych na CD trzech polskich piosenek. *Uwaga! Za piosenki polskie uważa się piosenki napisane i skomponowane przez polskich autorów słów i polskich kompozytorów.*
5. Kwalifikacji do udziału w Festiwalu dokonuje tylko Kierownictwo Artystyczne Festiwalu, które zakwalifikuje 20 wykonawców, wskazując jedną z trzech nadesłanych piosenek, którą finalista wykona na Festiwalu.



6. Decyzja o zakwalifikowaniu do Festiwalu zostanie przesłana listem poleconym do 30 marca 2018 roku, a wraz z nią podane będą wszystkie inne niezbędne informacje. Zakwalifikowany uczestnik w przeciągu tygodnia powiadamia organizatora, pocztą tradycyjną lub e-mailem, o wzięciu udziału w Festiwalu.
7. W czasie Festiwalu wykonawcy wystąpią z własnym akompaniamentem lub podkładem muzycznym, który nadesłają na niżej podany adres Klubu „2012” do 28 kwietnia 2018 r.
8. Przed Festiwalem (30 maja) odbędzie się spotkanie artystyczne (warsztaty), które poprowadzą jurorzy Festiwalu. Koszt nieobowiązkowego spotkania artystycznego wynosi **150 zł** od osoby.
9. Zakwaterowanie piosenkarzy, instruktorów i osób towarzyszących odbędzie się w internacie LO w Wyszku. Szczegółowe informacje zostaną przesłane uczestnikom zakwalifikowanym.
10. Osoby nieletnie muszą przebywać pod opieką prawnych opiekunów.
11. Uczestnicy zgadzają się powierzyć organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystania rejestracji Festiwalu i nadesłanych nagrań oraz udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku, utrwalonego w związku z Festiwalem, do jego i swojej promocji m.in. na stronie www i w folderach okolicznościowych.
12. Wszyscy uczestnicy Festiwalu otrzymują dyplomy i gadżety. Nagrody na Festiwalu są w całości finansowane przez fundatorów nagród.
13. Piosenkarze i osoby towarzyszące ubezpieczają się we własnym zakresie.

Regulaminowymi nagrodami Festiwalu będą:

1. **Super Grand Prix**
Nagroda finansowa oraz srebrny klucz wiolinowy na kamieniu agat
2. **Grand Prix**
Nagroda finansowa oraz okolicznościowa statuetka.
3. Nagrody finansowe i wyróżnienia jury artystycznego
4. Nagrody rzeczowe i wyróżnienia jury komplementarnego
Nagrody rzeczowe i wyróżnienia organizatorów
5. Nagroda laureatów
6. Nagroda publiczności i mediów

Wysokość nagród finansowych znajduje się na stronie internetowej.

Informacji na temat Festiwalu udziela organizator.

mgr Andrzej Rębowski
ul. Gen. J. Sowińskiego 49A/26
07-202 Wyszku,
tel. 502-241-380, 516-176-258
info@klub2012.com.pl
www.klub2012.com.pl

Organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji Festiwalu.