

Regulamin konkursu

”Uczenie poprzez nauczanie - uczniowie prowadzą lekcje języka obcego”
na **film amatorski i scenariusz zajęć lekcyjnych** poprowadzonych metodą LdL (Lernen durch Lehren), promujące przejmowanie odpowiedzialności za proces nauki przez uczniów w ramach implementacji produktów projektu „Zmieniająca się szkoła”

§ 1.

1. Organizatorem Konkursu jest: Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie.

§ 2.

1. Celem głównym konkursu jest promowanie wśród nauczycieli języków obcych gimnazjów i ogólnokształcących szkół ponadgimnazjalnych nowatorskiej metody uczenia *Lernen durch Lehren* tj. Uczenie się poprzez nauczanie (LdL) w ramach implementacji projektu Comeniusa *Zmieniająca się szkoła* w polskich szkołach.

2. Powstałe w ramach konkursu krótkie filmy amatorskie powinny przedstawiać fragmenty przebiegu jednej lub dwóch godzin lekcyjnych języka obcego poprowadzonych w całości samodzielnie przez ucznia lub dwójkę uczniów wg zasad LdL. Do filmu należy dołączyć krótki opis przebiegu zajęć w pliku Word. Film i opis mają za zadanie przedstawić jak najpełniej cele i przebieg lekcji. Film powinien trwać od 10-20 minut, opis zajęć nie powinien przekraczać max. 2000 znaków z spacjami.

3. Konkurs ma pełnić rolę forum wymiany myśli, doświadczeń i spostrzeżeń na temat stosowania LdL na lekcji języka obcego. Przygotowane filmy powinny służyć nauczycielom języków obcych szkół jako inspiracja i pomoc w przygotowaniu do pracy z uczniami metodą LdL.

4. Konkurs jest elementem implementacji projektu Comeniusa *Zmieniająca się szkoła* w Polsce.

§ 3.

Do konkursu filmowego **”Uczenie poprzez nauczanie - uczniowie prowadzą lekcje języka obcego”** mogą być zgłoszone filmy amatorskie wraz z opisem celów i przebiegu lekcji poprowadzonych metodą LdL zgodnie z materiałami promującymi metodę prezentowanymi [na stronie ORE](#) oraz spełniające następujące warunki:

- zrealizowane indywidualnie podczas zajęć lekcyjnych lub przez dwuosobowe zespoły uczniów (w zespołach dwuosobowych obydwaj uczniowie powinni w mniej więcej równym stopniu prowadzić zajęcia)
- mieszczące się w formule konkursu
- metraż: 10 – 20 min.
- krótki opis celów i przebiegu lekcji (max. 2000 znaków ze spacjami)
- zapisane do odtwarzania w systemie DVD Video bez stosowania kompresji lub w formacie MPEG2 (do 8000 kbps), realizowane dowolnym sposobem (kamera, aparat cyfrowy, komputer).

§ 4.

1. Warunkiem dopuszczenia filmu do konkursu jest:

- przesłanie **filmu prezentującego lekcję języka** poprowadzoną metodą LdL
- wypełnienie i przesłanie **karty zgłoszeniowej (Załącznik nr 1)**
- wypełnienie i przesłanie **pisemnej zgody** na przetwarzanie danych osobowych i nieodpłatne wykorzystanie materiałów przez organizatora (**Załącznik nr 2**), o której mowa w § 5 niniejszego regulaminu
- nadesłanie płyty DVD i opisu lekcji w programie Word wraz z załącznikami na adres ORE z dopiskiem **”Uczenie poprzez nauczanie - uczniowie prowadzą lekcje języka obcego”** w nieprzekraczalnym terminie do 15 października 2012 roku (decyduje data wpływu do siedziby organizatora).

W ramach konkursu można zgłaszać od 1 do maksymalnie 3 filmów z jednej szkoły pod warunkiem, że każdy film prezentuje lekcję innego języka obcego.

2. Zgłoszone filmy oceni komisja powołana przez organizatora.

3. Komisja przyzna tytuł honorowy „Uczę innych języków obcych” uczniowi lub uczniom – autorom trzech najwyżej ocenionych filmów. Ponadto przyznane zostaną następujące nagrody:

- dla uczniów – autorów trzech najlepszych prac filmowych zostaną przyznane iPody (po jednym dla każdego z uczniów).
- dla trzech szkół, które reprezentują nagrodzeni autorzy trzech najlepszych prac filmowych zostaną przyznane notebooki jako wyposażenie szkolnych pracowni nauczania języka obcego (po jednym dla każdej szkoły).

4. Nagrodzone filmy wraz ze scenariuszami i nazwiskami twórców, nazwiskiem nauczyciela oraz nazwą szkoły zostaną opublikowane na stronie ORE.

5. Nagrody zostaną wręczone podczas uroczystości zorganizowanej w ramach konferencji w ramach implementacji produktów projektu „Zmieniająca się szkoła” w dniach 29-30 października w ORE lub wysłane pocztą.

6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przyznania innych nagród i wyróżnień.

§ 5.

1. Autorzy wyrażają pisemną zgodę na nieodpłatne wykorzystanie i udostępnianie kopii filmów do celów promocyjnych.

2. Organizator przewiduje możliwość zmiany regulaminu, przerwania lub odwołania konkursu w uzasadnionych przypadkach.

3. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za usługi pocztowe, kurierskie itp., z których korzystać będą uczestnicy konkursu.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za działania osób trzecich, związane z organizacją konkursu oraz za skutki podania błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników konkursu.

5. Zgłoszenie filmu do udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją zapisów niniejszego regulaminu.

6. Pytania dotyczące konkursu należy kierować drogą mailową do Pracowni Edukacji Językowej na adres mailowy p. Ewy Orłowskiej: ewa.orlowska@ore.edu.pl